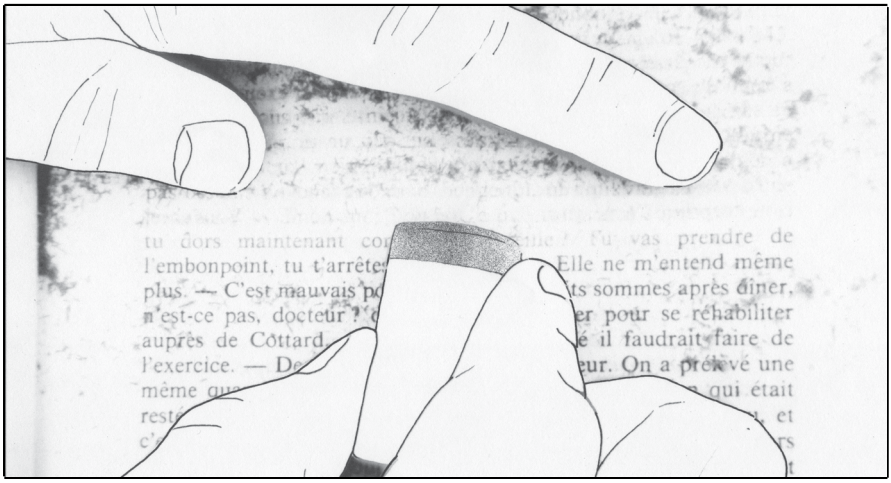
ommage®



Manuel
erased Proust writing

L'auteur vous recommande d'utiliser des **gommes à encre** de qualité pour effacer *À la recherche du temps perdu* dans la collection blanche de Gallimard. Toutes les infos sont sur "**À la page**" :
• http://jbennequin.canalblog.com

Ce mode d'emploi décrit par étapes la manière d'estomper un texte imprimé. Il constitue un guide pratique pour quiconque souhaite apprendre à effacer les pages d'un livre avec une gomme.

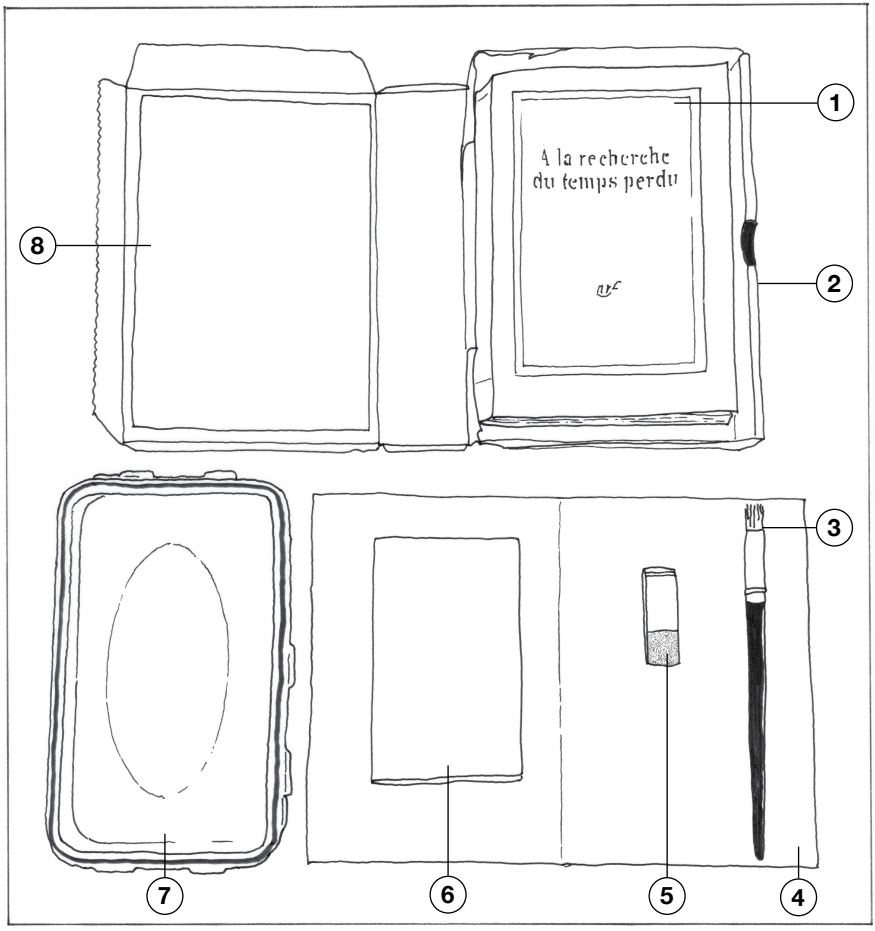
fr - FR

Table des matières

Description du matériel 9
Précautions et mises en garde 10
Avant de gommer 12
Préparation du support 12
Page verso 12
Maintien de la gomme 13
Maintien du livre 13
Le gommage 14
Champ du gommage 14
Sens du gommage 14
Gestuelle du gommage 15
Désécriture automatique© 15
Effets du gommage 16
Radical 16
Ruine & palimpseste 16
Estompage 16
Usage de la gomme 16
Usure de la gomme 17
Maniement de la gomme 17
Poudre de gomme 17
Après le gommage 18
Récupération de la poudre 18
Prise de notes 18
Voyages et déplacements 19

Description du matériel

- Équipement ordinaire :



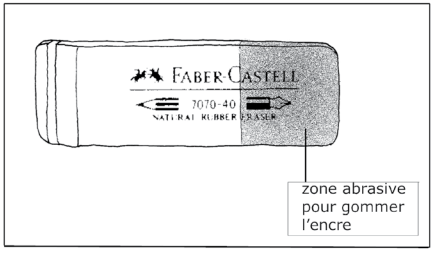
① Livre à gommer
② Boîte de rangement en carton
③ Pinceau brosse
④ Feuille de papier format A4
⑤ Gomme bicolore crayon/encre
⑥ Carnet de notes
⑦ Boîte à poudre hermétique
⑧ Papier rectangulaire cartonné

Précautions et mises en garde

L'effacement d'un livre à la gomme à encre peut présenter quelques dangers pour le gommeur et l'ouvrage. Lisez attentivement ce manuel avant de gommer pour la première fois un texte imprimé. Il apporte des indications précieuses concernant l'activité du gommage scriptoclaste. Vous éviterez ainsi de perdre votre temps en prenant le risque d'endommager outrageusement des pages.

Gomme à encre

- Le frottement d'une gomme abrasive sur le papier produit une fine poudre gris bleu dont l'inhalation quotidienne peut s'avérer nocive.



Protection

- Il est vivement conseillé de se protéger au cours de chaque séance de gommage avec un masque de protection respiratoire classique de type "bec de canard".

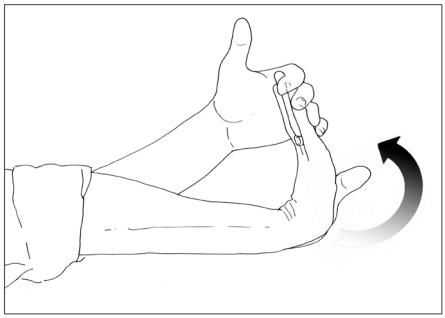
⚠ Pour ne pas tomber dans l'obsession pathologique, ne gommez pas plus d'une page par jour.

Étirements

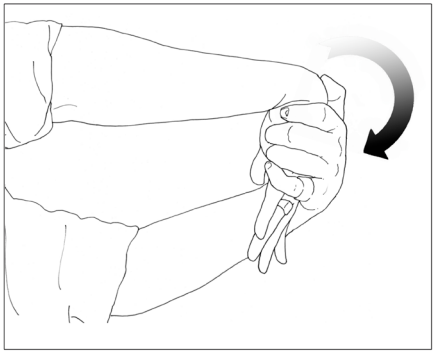
- Une activité intensive et régulière du gommage peut entraîner une inflammation tendineuse du coude dite “tendinite du gommeur”.

- Avant et, dans l’idéal, après chaque séance de gommage, pensez à étirer votre cubital postérieur (avant bras).

- Maintenez le bras actif en extension, paume de la main dirigée vers l’extérieur. Saisissez l’extrémité des doigts tendus avec l’autre main et tirez doucement pour les rapprocher du thorax.



- Bras tendu, fléchissez le poignet et aidez-vous de l’autre main pour basculer la paume vers l’intérieur en la rapprochant progressivement du poignet.



L’auteur ne saurait être tenu responsable des dommages qui résulteraient d’une mauvaise application du gommage ou qui ne relèveraient pas d’un principe respectueux d’hommage.

Avant de gommer

Avant de vous mettre à l'ouvrage, assurez-vous que toutes les conditions sont réunies pour un gommage de qualité : heure matinale, calme et silencieuse, pièce éclairée sans courants d'air, assise confortable, pensées sereines...

Préparation du support

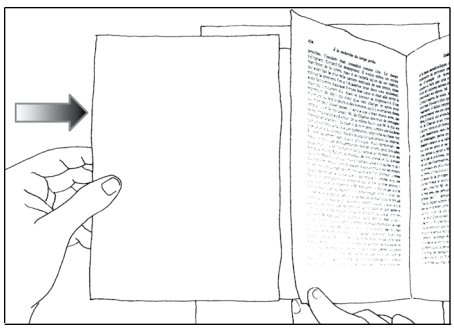
▶ Sur une petite table, bien stable, déployez votre matériel de gommage. Sortez le livre de sa boîte et disposez-le devant vous. Situez la boîte à poudre hermétique sur votre gauche et le carnet de notes à votre droite.

▶ Placez sous votre livre une feuille de papier ordinaire, format A4, dans le sens de la hauteur. Ouvrez ensuite votre ouvrage à la page que vous souhaitez gommer.

⚠ Le gommage d'un livre est avant tout un hommage! Aussi est-il fondamental d'avoir lu et apprécié la pensée de l'auteur dont vous souhaitez faire disparaître le texte à coups de gomme.

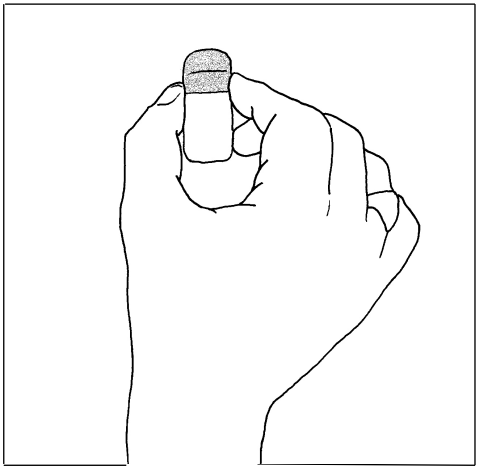
Page verso

▶ Si la page à effacer est le verso d'une feuille déjà fragilisée par un gommage au recto, il est préférable d'intercaler entre le recto de cette feuille et la page verso précédente, un support souple, lisse et cartonné, au format du livre.



Maintien de la gomme

▶ Saisissez la gomme à encre avec votre main active. Serrez délicatement mais fermement le petit parallélépipède bicolore entre le pouce et l'index en dirigeant l'arête biseautée du côté abrasif de l'outil vers la zone de texte à gommer.

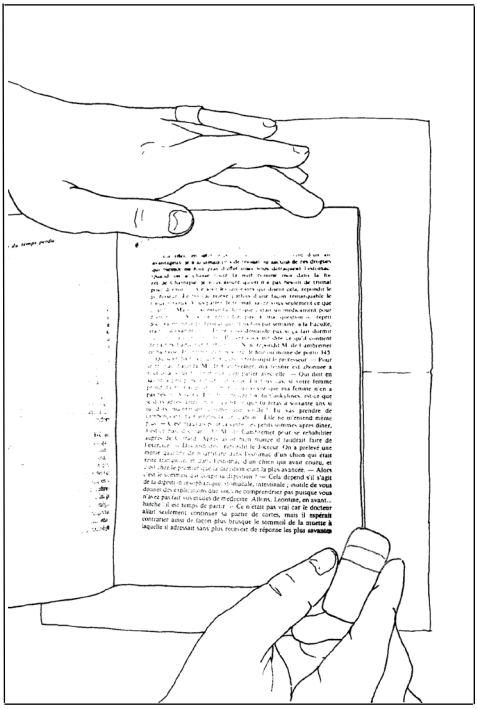


Maintien du livre

▶ Appliquez maintenant l'autre main sur l'en-tête du livre ouvert pour maintenir le volume en place durant les gesticulations de la main active sur la page au cours de l'effacement.

▶ Appuyez légèrement avec la paume au niveau de la reliure de manière à tenir les pages bien écartées, ce qui permettra une bonne amplitude du geste scriptoclaste et facilitera l'action du gommage.

⚠ N'hésitez pas à relire la page avant de l'effacer.



Le gommage

Gommer correctement un livre demande d'observer une méthode. Un ouvrage aussi monumental que la *Recherche* ne peut évidemment pas être effacé d'un seul coup. La meilleure façon d'y parvenir est d'y aller progressivement, en adoptant un rythme régulier. Un gommage quotidien, à mesure d'une page par jour, s'avère sinon nécéssaire du moins largement suffisant.

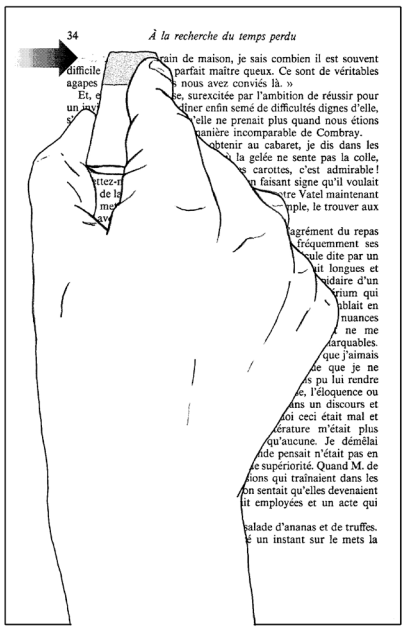
Champ du gommage

▶ Seuls les mots de l'auteur doivent disparaître. La zone de gommage comprend donc uniquement le corps du texte sur les pages en excluant tout paratexte et péritexte.

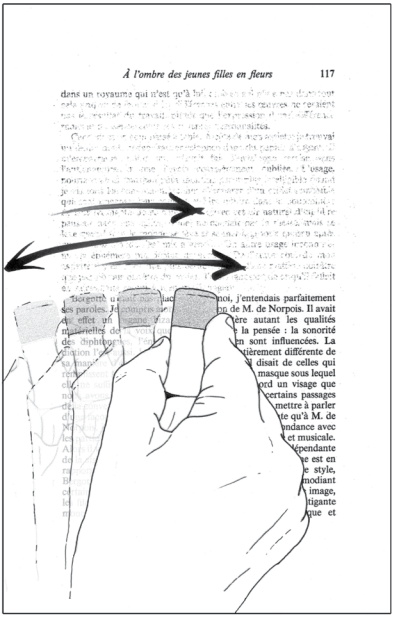
Sens du gommage

▶ Si tant est que l'effacement d'une page ait un sens, le plus logique est de gommer le texte dans le sens de la lecture, en commençant par le début, de haut en bas et de gauche à droite, en suivant mot à mot le fil du récit.

▶ Il est néanmoins possible d'imaginer quelques variantes: gommer le texte en diagonale, effacer la page à l'envers, estomper les mots dans le sens inverse de la lecture ou, pourquoi pas, prendre le livre à rebours...



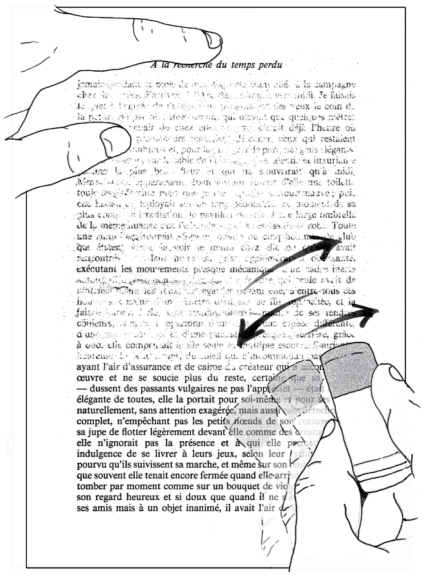
Gestuelle du gommage



▶ Pour gommer le texte, agitez latéralement votre main munie d'une gomme à encre sur la page en un va-et-vient régulier comme un battement de métronome dont l'amplitude correspond peu ou prou à la moitié de la largeur de la feuille.

▶ Frottez dynamiquement mais délicatement la feuille avec la gomme comme si vous ponciez une surface fragile. Pour effacer l'encre sans abimer la page, soumettez la résistance du papier à la pression subtile d'une caresse abrasive.

Désécriture automatique©



▶ Durant le gommage, des lettres, des mots ou bribes de phrases sont susceptibles de résister, demeurant lisibles sur la ruine du reste. Election semi aléatoire procédant de choix spontanés, mélange de hasard et de subjectivité que traduit le concept de désécriture automatique ©.

⚠ Vouloir créer une sorte de poème consciemment composé à travers l'effacement du texte proustien serait une erreur absurde, labeur sans intérêt.

Le gommage

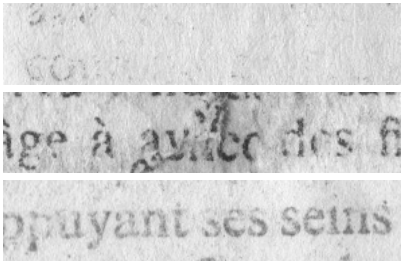
Suivant l'état d'esprit et le niveau d'expérimentation du gommeur, l'effacement d'un livre à la gomme à encre peut donner lieu à divers résultats. Une page trop endommagée traduit souvent un manque d'application lié à l'absence de maîtrise chez le novice ou à l'énervement ponctuel d'un gommeur tourmenté.

Effets du gommage

▶ **Radical** : abolition complète du texte sur la page.

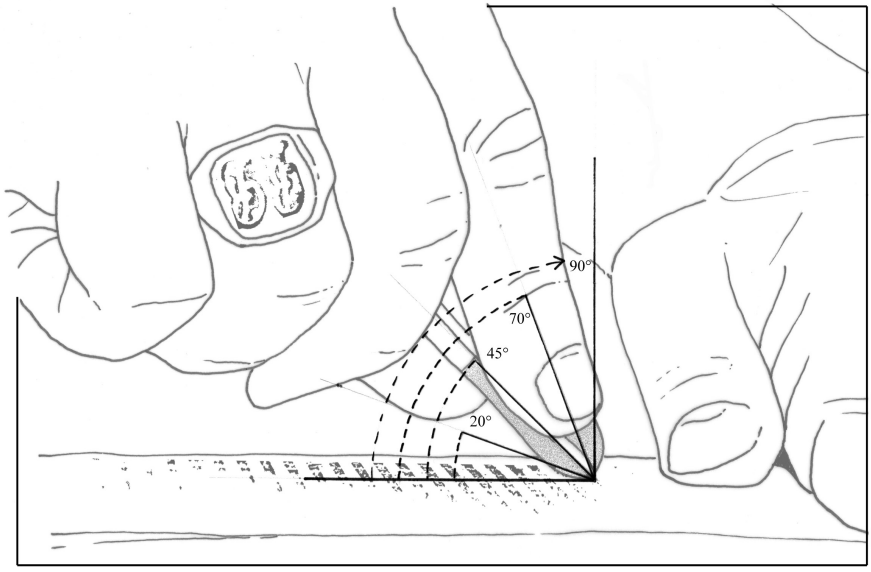
▶ **Ruine & palimpseste** : destruction partielle du texte.

▶ **Estompage** : degré d'effacement fantômatique.



Usage de la gomme

▶ Pour un gommage efficace, orientez la gomme à 45° sur la page.



Usure de la gomme

▶ Au fur et à mesure du gommage, la gomme s'use naturellement. Selon la qualité de l'outil et la texture du papier, la durée de vie d'une gomme à encre peut varier considérablement. Une gomme de bonne qualité permet d'effacer une vingtaine de pages d'un livre classique.

▶ La gomme est complètement usée quand la quantité de matière abrasive n'est plus suffisante pour gommer l'encre.

Maniement de la gomme

▶ Durant le gommage, faites régulièrement pivoter la gomme à 180° autour de son axe vertical de manière à équilibrer l'usure des deux faces du côté abrasif.

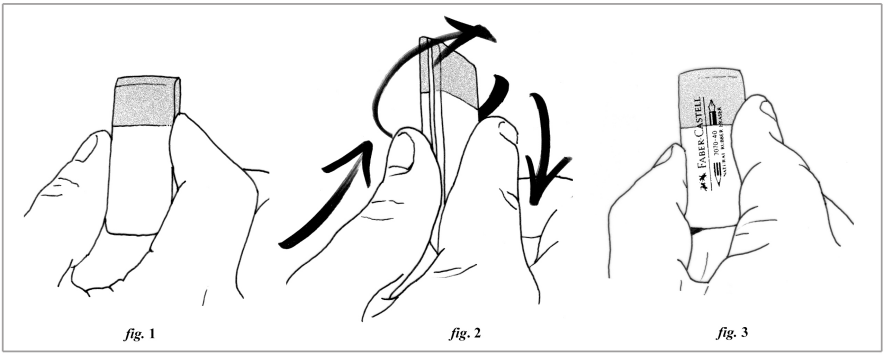


fig. 1 *fig.* 2 *fig.* 3

Poudre de gomme

▶ Par frottement contre la page imprimée, la gomme à encre s'effrite en une poudre ductile, fine poussière teintée par le mélange de la substance abrasive, des fibres du papier et de l'encre des mots estompés. Laissez ce dépôt couvrir le champ de la feuille durant le gommage.

Lorsque vous arrivez au terme d'une page et que la disparition du texte vous semble traduire un bon degré d'effacement, cela signifie que vous gommez depuis déjà près d'une heure. Il est temps d'arrêter.

Après le gommage

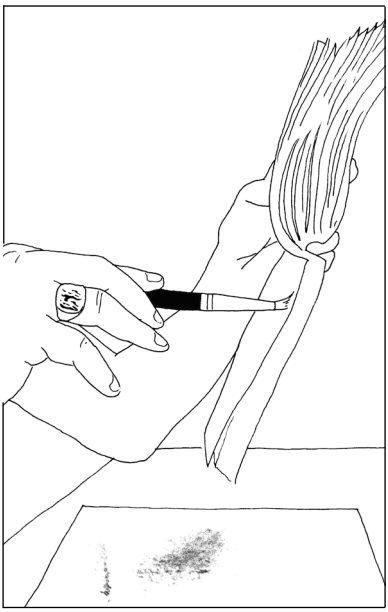
Le gommage terminé, que faire de la poudre bleutée laissée par les allers-retours de la gomme sur le papier? On pourra s'en débarrasser ou bien la préserver soigneusement suivant qu'on considère cette substance comme un résidu sans intérêt ou, au contraire, comme le pollen du temps perdu à gommer.

Récupération de la poudre

▶ Soulevez le livre ouvert et faites-le basculer de 45° en l'inclinant de telle sorte que la page gommée se trouve, dans le sens de sa longueur, presque à la verticale au dessus de la feuille A4 ayant servi de support.

▶ De l'autre main, munissez-vous du pinceau et brossez doucement la surface de la page pour faire tomber la poussière de gomme sur le support papier.

▶ Versez ensuite l'intégralité de la poudre dans la boîte hermétique.



Prise de notes

▶ L'exercice quotidien du gommage scriptoclaste constitue éventuellement l'occasion d'une réflexion sur la beauté singulière de ce geste insensé.

▶ Avant qu'elles ne disparaissent, il peut être utile d'inscrire, à l'aide d'un stylo ou crayon de papier, l'une ou l'autre de ses pensées dans le petit carnet de notes prévu à cet effet.

⚠ Rangez bien le matériel après chaque séance de gommage.

Si l'activité habituelle du gommage se déroule généralement chez soi, l'effacement du livre ne doit pas pour autant s'interrompre en cas de déplacement.
Gommer à l'étranger peut s'avérer fort stimulant et influer sur le rendu de la désécriture automatique ©.

Voyages prolongés

- Si votre absence est supérieure à une semaine, emportez tout votre matériel et poursuivez tel quel le gommage quotidien du livre quel que soit le lieu du séjour.

⚠ Soyez vigilant si votre voyage nécessite un trajet en avion car la poudre de gomme peut passer pour un produit suspect lors du contrôle des bagages.

Déplacements de courte durée

- Si vous vous absentez moins d'une semaine, prévoyez plutôt un deuxième exemplaire identique à celui que vous gommez chez vous afin de ne pas risquer d'abimer celui-ci lors de vos déplacements professionnels ou privés.

- Gommez-y au jour le jour, comme indiqué dans ce manuel, les pages que vous auriez effacées dans l'exemplaire resté à votre domicile puis, à la fin du séjour, détachez délicatement ces feuilles du livre de voyage et réunissez-les dans une enveloppe affranchie.

- Adressez ce courrier au destinataire de votre choix, ou à vous-même, avant de quitter le lieu de votre séjour. Cette lettre contenant des pages gommées ailleurs s'inscrit dans le processus d'effacement du livre dont elle constitue un authentique fragment.

- À votre retour, inscrivez rigoureusement le lieu et la date du gommage sur chaque page restée intacte dans le livre principal.